

■ Af Steen Uno  
Foto Palle Hedemann

# J [NETVÆRKET]

eg vil såmænd i al beskedenhed bare gerne være med til at gøre den afgørende forskel.

Sådan lød forklaringen, som Brian Laudrup gentog med varierende udvalgte ordvalg, da han i februar lancerede sit comeback i den danske fodboldverden i skikkelse af sit nystartede rådgivningsfirma European Sports Group.

At replikken aldrig rigtig nåede frem på avistryk, skyldes formentlig banalitetens klange i dens udtryk: Herregud, den 33-årige boldkunstner er jo stort set altid fremstået som celever forskel i den rødviede fodboldbevidsthed.

Som stjernespiller gennem 13 år var Brian Laudrup vænnet til kampdag efter kampdag at markere sig som den afgørende forskel rundt på Europas fodboldbaner.

Om ikke før, så brændte forskellen sig dybt ind under huden på den danske fodboldspiller, da han forrige år besøgte Kosovo som børneambassadør for UNICEF.

»Brian var inviteret til at indvi noget, som skulle gøre det ud for et nyt stadion, men flokken af krigsforarmede flygtningebørn ansede kun den berømte fodboldspiller og hyldede ham nærmest som en frelser. Jeg tror ikke, at trængen til at gøre en forskel nogensinde er gået renere ind på Brian end netop den bevægede eftermiddag i Kosovo,« fortæller en tæt Laudrup-ven, DR-produceren Søren Elmenhoff.

Han er kendt som den belevne, følsomme, noble og venlige gennemprofessionelle fodboldartist, men har alligevel ikke undgået skrammer i lakken i forbindelse med den række af klubskifter, der gennem årene omsatte ham for 135-150 mio. kr.

Voldsomt af alle skæmmydsler og nederlag endte Laudrup-familiens mislykkede forankringsforsøg hos FC København.

Skrammeme, alle fy-, skælds- og smædeordene fra flugtdagene bort fra Peter Bangsvej i det sene forår 1999 har stadig høj resonans inden for dørene i Rungsted-privaten.

Derfor kommer boldkunstnerens comeback til dansk fodbold i regi af rådgivningsfirmaet som en artig overraskelse selv for tætte Laudrup-kendere, hvoraf flere er tilbøjelige til at vurdere comeback-timing'en som lige vel brat.

»Hold dig dog fra den verden og slå dig i stedet løs i TV-studiet eller i de andre medier, hvor du kan styre dine driblinger med lukkede øjne,« lyder FIFA-agent Vincenzo Morabitos lavmælte venneråd.

Men vinkenderen Brian Laudrup, som menes at have gode flasker i kølleskabet samt obligationer i bankkassen nok til de næste to-tre



## En boldkunstner

Hver uge går vi rundt om en aktuell person. Hvem er personens venner, fjender, rådgivere og favoritter. I denne uge tegner vi portræt af **BRIAN LAURUP**.

liv, smiler indtil videre venligt, men afværgende ad alle advarslelse.

Til venneskredens skeptikere forklarer han tålmodigt, at det da absolut er som rådgiver og ikke som agent eller »10 procents mellemhandler«, at han nu tilbyder sig som afgørende forskel for de nye fodboldgenerationer.

»Præcis som sin storebror er Brian en grundig type, der vejer tingene på vægten adskillige gange, før han tager en beslutning, som han så til gengæld ser det som en dyd at stå ved.

Han har en yderst fintfølelse lugtesans, der allerede kan bortsortere en invitation til et ligegyldigt talkshow, længe før den overhovedet er trukket op af konvolutten. Oppustet PR

har Brian aldrig haft behov for at deltage i,« beskrives det stilrent fra inside.

Men der er også invitationer, som fortsat kan gøre Brian Laudrup ganske blød i knæene - f.eks. dem fra sønnen Nicolai til en rask rundgang på Nivå Golfklubs baner. En interesse, som de sammen bragte med hjem i bagagen fra familiens fire lykkelige år i det skotske fodboldhøjland og Glasgow Rangers.

Eller invitationerne fra Hørsholm-Usse-røds nyoprykkede sjællandsseriehold, hvor Brian Laudrup snart selv på tærsklen til old-boys-alderen stadig ikke har det mindste besvær med at gøre - nåja, den iøjnefaldende og afgørende forskel. ■